

Schweizerischer Klub für Entlebucher Sennenhunde (SKES)

Bewertungsurkunde für Ankörungen

528140000294639

Name des Hundes <u>Freek van het Cravel</u>	<input checked="" type="checkbox"/> Rüde	<input type="checkbox"/> Hündin	
Wurfdatum <u>5. Oktober 2007</u>	SHSB-Nr./Tätowiernr. <u>NHSB 2675188</u>		
Züchter <u>van den Broek C.A.M. NL-HG Lijne</u>	HD links <u>A</u>	rechts <u>A</u>	Grösse <u>47,10 cm</u>
Eigentümer <u>Smeets Rob Haverbeekstraat 1, NL-6102 VZ Echt (Slek)</u>			

- | | |
|---|---|
| <p>1. Typ <input type="checkbox"/> zu leicht; <input type="checkbox"/> leicht; <input type="checkbox"/> mittel; <input checked="" type="checkbox"/> kompakt /kräftig; <input type="checkbox"/> grob; <input type="checkbox"/> schwer; <input type="checkbox"/> plump</p> <p>2. Knochen <input type="checkbox"/> zu leicht; <input type="checkbox"/> mittel; <input checked="" type="checkbox"/> kräftig; <input type="checkbox"/> schwer; <input type="checkbox"/> zu schwer</p> <p>3. Rumpf <input type="checkbox"/> zu kurz; <input type="checkbox"/> etwas kurz; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> lang; <input type="checkbox"/> zu lang</p> <p>4. Kopf <input type="checkbox"/> zu klein; <input type="checkbox"/> zu schmal; <input type="checkbox"/> zierlich; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> breit; <input type="checkbox"/> wuchtig;</p> <p>5. Oberkopf <input type="checkbox"/> zu flach; <input checked="" type="checkbox"/> flach; <input type="checkbox"/> leicht gewölbt; <input type="checkbox"/> stark gewölbt</p> <p>6. Stop <input type="checkbox"/> zu flach; <input type="checkbox"/> leicht; <input checked="" type="checkbox"/> korrekt; <input type="checkbox"/> steil</p> <p>7. Fanglänge <input type="checkbox"/> zu kurz; <input type="checkbox"/> kurz; <input checked="" type="checkbox"/> normal; <input type="checkbox"/> lang</p> <p>8. Fangbreite <input type="checkbox"/> spitz; <input type="checkbox"/> schmal; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> überbreit</p> <p>9. Lefzen <input type="checkbox"/> offen; <input type="checkbox"/> leicht offen; <input checked="" type="checkbox"/> geschlossen</p> <p>10. Gebiss <input type="checkbox"/> Vorbiss; <input type="checkbox"/> Zange; <input type="checkbox"/> knappe Schere; <input checked="" type="checkbox"/> Schere: <input type="checkbox"/> unregelmässige Schere; <input type="checkbox"/> Rückbiss</p> <p>11. Zähne <input type="checkbox"/> schwach; <input type="checkbox"/> mittel; <input type="checkbox"/> kräftig; <input checked="" type="checkbox"/> auffallend stark</p> <p>12. Augenform <input type="checkbox"/> klein; <input type="checkbox"/> mandelförmig; <input type="checkbox"/> tiefliegend; <input checked="" type="checkbox"/> rund; <input type="checkbox"/> gross; <input type="checkbox"/> vorstehend</p> <p>13. Augenfarbe <input type="checkbox"/> zu hell; <input type="checkbox"/> hell; <input type="checkbox"/> braun; <input checked="" type="checkbox"/> dunkelbraun</p> <p>14. Lidschutz <input type="checkbox"/> eng; <input checked="" type="checkbox"/> gut anliegend; <input type="checkbox"/> offen</p> <p>15. Ohrensatz <input type="checkbox"/> zu tief; <input type="checkbox"/> tief; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> hoch; <input type="checkbox"/> zu hoch</p> <p>16. Ohrenhaltung <input type="checkbox"/> offen; <input type="checkbox"/> zurückliegend; <input checked="" type="checkbox"/> typisch</p> <p>17. Ohrenform <input type="checkbox"/> zu klein; <input type="checkbox"/> spitz; <input type="checkbox"/> gefaltet; <input checked="" type="checkbox"/> korrekt</p> <p>18. Hals <input type="checkbox"/> Wamme; <input type="checkbox"/> trocken; <input type="checkbox"/> untypisch verbunden; <input checked="" type="checkbox"/> harmonisch verbunden</p> <p>19. Brust <input type="checkbox"/> schmal; <input type="checkbox"/> wenig tief; <input type="checkbox"/> nicht voll ausgeformt; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> zu rund</p> <p>20. Schulter <input type="checkbox"/> lose; <input type="checkbox"/> etwas locker; <input checked="" type="checkbox"/> korrekt</p> <p>21. Ellenbogen <input type="checkbox"/> stark ausdrehend; <input type="checkbox"/> ausdrehend; <input checked="" type="checkbox"/> korrekt; <input type="checkbox"/> unterstellt; <input type="checkbox"/> stark unterstellt</p> <p>22. Untere Linie <input type="checkbox"/> zu stark aufgezogen; <input type="checkbox"/> stark aufgezogen; <input checked="" type="checkbox"/> wenig aufgezogen/ideal</p> <p>23. Rücken <input type="checkbox"/> Senkrücken; <input type="checkbox"/> nachgebend; <input type="checkbox"/> etwas weich; <input checked="" type="checkbox"/> fest u. gerade; <input type="checkbox"/> ansteigend; <input type="checkbox"/> angezogen</p> | <p>24. Kruppe ^{Hoden i10.} <input type="checkbox"/> zu abfallend; <input type="checkbox"/> abfallend; <input checked="" type="checkbox"/> normal; <input type="checkbox"/> flach; <input type="checkbox"/> sehr kurz und flach</p> <p>25. Rute <input type="checkbox"/> angeb. Stummelrute; <input type="checkbox"/> coupiert; <input checked="" type="checkbox"/> lange Rute</p> <p>26. Rutenhaltung <input checked="" type="checkbox"/> hochgetragen; <input checked="" type="checkbox"/> leicht hochgezogen; <input type="checkbox"/> normal</p> <p>27. Rutenfehler <input type="checkbox"/> Knickrute; <input type="checkbox"/> Hakenrute; <input type="checkbox"/> Ringelrute; <input type="checkbox"/> sonst untypisch</p> <p>28. Stand vorn <input type="checkbox"/> ausgedreht; <input type="checkbox"/> leicht ausgedreht; <input checked="" type="checkbox"/> gerade; <input type="checkbox"/> leicht eingedreht; <input type="checkbox"/> stark eingedreht</p> <p>29. Fesseln vorne <input type="checkbox"/> durchtretend; <input type="checkbox"/> weich; <input checked="" type="checkbox"/> leicht nachgebend; <input type="checkbox"/> normal; <input type="checkbox"/> steil;</p> <p>30. Winkelung VH <input type="checkbox"/> steil; <input type="checkbox"/> wenig gewinkelt; <input checked="" type="checkbox"/> ausgeprägt /ideal; <input type="checkbox"/> zu stark/überwinkelt</p> <p>31. Pfoten <input type="checkbox"/> Hasenpfoten; <input type="checkbox"/> etwas flach; <input checked="" type="checkbox"/> normal; <input type="checkbox"/> leicht gespreizt; <input type="checkbox"/> gespreizt</p> <p>32. Stand hinten <input type="checkbox"/> kuhhessig; <input type="checkbox"/> ausdrehend; <input type="checkbox"/> leicht ausdrehend; <input checked="" type="checkbox"/> korrekt; <input type="checkbox"/> leicht eindrehend; <input type="checkbox"/> fassbeinig</p> <p>33. Fesseln hinten <input type="checkbox"/> durchtretend; <input type="checkbox"/> weich; <input checked="" type="checkbox"/> leicht nachgebend; <input type="checkbox"/> normal; <input type="checkbox"/> steil;</p> <p>34. Winkelung HH <input type="checkbox"/> steil; <input type="checkbox"/> wenig gewinkelt; <input checked="" type="checkbox"/> ausgeprägt/ideal; <input type="checkbox"/> zu stark/überwinkelt</p> <p>35. Gangwerk <input type="checkbox"/> gehemmt; <input type="checkbox"/> leicht gehemmt; <input type="checkbox"/> ausreichend frei; <input checked="" type="checkbox"/> frei und ausgreifend; <input type="checkbox"/> übertretend</p> <p>36. Pigmentierung <input type="checkbox"/> unvollständig pigmentiert; <input type="checkbox"/> knapp durchpigmentiert; <input checked="" type="checkbox"/> schwarz durchpigmentiert</p> <p>37. Haare <input type="checkbox"/> lang; <input type="checkbox"/> etwas lang; <input checked="" type="checkbox"/> Stockhaar; <input type="checkbox"/> wenig braune Unterwolle; <input type="checkbox"/> viel braune Unterwolle; <input checked="" type="checkbox"/> keine braune Unterwolle;</p> <p>38. Brand <input type="checkbox"/> zu hell; <input type="checkbox"/> hell; <input checked="" type="checkbox"/> dunkel; <input type="checkbox"/> russig</p> <p>39. Zeichnung <input type="checkbox"/> zu wenig weiss; <input type="checkbox"/> wenig weiss; <input checked="" type="checkbox"/> typisch; <input type="checkbox"/> viel weiss; <input type="checkbox"/> zu viel weiss</p> <p>40. Farbverteilung <input type="checkbox"/> stark asymmetrisch; <input type="checkbox"/> etwas asymmetrisch; <input checked="" type="checkbox"/> standardgemäss; <input type="checkbox"/> Nackenfleck; <input type="checkbox"/> Stiefel</p> |
|---|---|

Gesamteindruck ungenügend genügend gut sehr gut vorzüglich

Wesensbeurteilung Wesenstest bestanden ja zurückgestellt nein
 Detaillierte Angaben siehe spezielles Körblatt

Zur Zucht zugelassen ja zurückgestellt nein
 Bemerkungen _____

Ort und Datum Münsingen, 17. April 2010
Die Körrichter [Signature]
Angekört bis 17. April 2011
Verlängert bis _____